

<b>Wednesday, January 1</b>			
12:23 AM/CT <b>Triângulo da Tristeza</b>	2:49 PM/CT <b>Ases pelos Ares</b>	4:26 AM/CT <b>A Comédia de Deus</b>	
2:45 AM/CT <b>O Ninja De Beverly Hills</b>	4:15 PM/CT <b>Ases pelos Ares 2</b>	7:10 AM/CT <b>À Porta da Eternidade</b>	
4:37 AM/CT <b>Elysium</b>	5:45 PM/CT <b>Jacuzzi - O Desastre Do Tempo</b>	8:56 AM/CT <b>Little Nicky</b>	
6:32 AM/CT <b>Negação</b>	7:25 PM/CT <b>Do Cabaré para o Convento</b>	10:21 AM/CT <b>Vida De Crime</b>	
8:17 AM/CT <b>Por Aqui e Por Ali</b>	9:10 PM/CT <b>O Segurança do Shopping</b>	11:56 AM/CT <b>Negação</b>	
9:56 AM/CT <b>Kangaroo Jack</b>	10:42 PM/CT <b>Speed - Perigo a Alta Velocidade</b>	1:43 PM/CT <b>Código de silêncio</b>	
11:22 AM/CT <b>DUFF - A Amiga Feia E Gorda</b>	<b>Thursday, January 2</b>		
1:01 PM/CT <b>Está Tudo Louco!</b>	12:36 AM/CT <b>Swelter - A Vingança</b>	3:21 PM/CT <b>Taxi 5</b>	
	2:11 AM/CT <b>Tempo De Recomeçar</b>	5:00 PM/CT <b>Snowden</b>	
		7:11 PM/CT <b>Em Nome do Rei</b>	

<p>9:10 PM/CT <b>Cúmplice à Noite</b></p> <p>10:53 PM/CT <b>A Viagem</b></p>	<p>10:53 AM/CT <b>À Porta da Eternidade</b></p> <p>12:40 PM/CT <b>Click</b></p>	<p>12:28 AM/CT <b>Braveheart: O Desafio do Guerreiro</b></p> <p>3:18 AM/CT <b>Passageiros (2016)</b></p>
<b>Friday, January 3</b>		
<p>12:27 AM/CT <b>Déjà Vu</b></p> <p>2:24 AM/CT <b>Combate Mortal</b></p> <p>3:56 AM/CT <b>Um Encontro a Três</b></p> <p>5:32 AM/CT <b>Guerra das Correntes</b></p> <p>7:25 AM/CT <b>Sister Act: una monja de cuidado</b></p> <p>9:16 AM/CT <b>Tempo De Recomeçar</b></p>	<p>2:22 PM/CT <b>Jacuzzi - O Desastre Do Tempo</b></p> <p>3:57 PM/CT <b>Speed - Perigo a Alta Velocidade</b></p> <p>5:50 PM/CT <b>Para Além Das Cinzas</b></p> <p>7:40 PM/CT <b>O Defensor</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Uma Vida a Dois</b></p> <p>10:46 PM/CT <b>Cocktail</b></p>	<p>5:31 AM/CT <b>The Giver - O Dador De Memórias</b></p> <p>7:32 AM/CT <b>Em Nome do Rei</b></p> <p>9:34 AM/CT <b>Um Encontro a Três</b></p> <p>11:11 AM/CT <b>O Segurança do Shopping</b></p> <p>12:40 PM/CT <b>Cúmplice à Noite</b></p> <p>2:21 PM/CT <b>Vida De Crime</b></p>
<b>Saturday, January 4</b>		
		<p>3:58 PM/CT <b>Combate Mortal</b></p>

<p>5:32 PM/CT <b>Força Aérea Um</b></p> <p>7:32 PM/CT <b>All the Devil's Men - Homens do Diabo</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Valerian e a Cidade dos Mil Planetas</b></p> <p>11:24 PM/CT <b>BloodRayne</b></p>	<p>7:13 AM/CT <b>Little Nicky</b></p> <p>8:44 AM/CT <b>O Defensor</b></p> <p>10:12 AM/CT <b>Do Cabaré para o Convento</b></p> <p>11:48 AM/CT <b>Snowden</b></p>	<p>10:58 PM/CT <b>Morte Limpa</b></p>
<p><b>Sunday, January 5</b></p>		
<p>12:54 AM/CT <b>Click</b></p> <p>2:36 AM/CT <b>Ases pelos Ares 2</b></p> <p>4:00 AM/CT <b>A Viagem</b></p> <p>5:31 AM/CT <b>Elysium</b></p>	<p>2:00 PM/CT <b>Pavor nos Bastidores</b></p> <p>3:53 PM/CT <b>Uma Vida a Dois</b></p> <p>5:27 PM/CT <b>Passageiros (2016)</b></p> <p>7:17 PM/CT <b>A Casa Torta</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>O Sentido do Fim</b></p>	<p><b>Monday, January 6</b></p> <p>12:38 AM/CT <b>Para Além Das Cinzas</b></p> <p>2:28 AM/CT <b>Em Nome do Rei</b></p> <p>4:24 AM/CT <b>À Porta da Eternidade</b></p> <p>6:34 AM/CT <b>Jacuzzi - O Desastre Do Tempo</b></p> <p>8:15 AM/CT <b>Después de una noche</b></p> <p>9:54 AM/CT <b>Código de silêncio</b></p> <p>11:30 AM/CT <b>A Viagem</b></p>

1:03 PM/CT <b>Nicky, o Filho do Diabo</b>	2:15 AM/CT <b>Snowden</b>	7:36 PM/CT <b>Pânico a Bordo</b>
2:29 PM/CT <b>Cocktail</b>	4:25 AM/CT <b>O Segurança do Shopping</b>	9:10 PM/CT <b>Unidade 7</b>
4:10 PM/CT <b>Ases pelos Ares 2</b>	6:18 AM/CT <b>Valerian e a Cidade dos Mil Planetas</b>	10:45 PM/CT <b>Morrer em Las Vegas</b>
5:37 PM/CT <b>Crash</b>	8:54 AM/CT <b>BloodRayne</b>	<b>Wednesday, January 8</b>
7:14 PM/CT <b>Os Substitutos</b>	10:22 AM/CT <b>Jacuzzi - O Desastre Do Tempo</b>	12:36 AM/CT <b>O Sentido do Fim</b>
9:10 PM/CT <b>S.W.A.T. - Força de intervenção</b>	11:56 AM/CT <b>Força Aérea Um</b>	2:23 AM/CT <b>Do Cabaré para o Convento</b>
11:05 PM/CT <b>Sem Escape - Vencer ou Morrer</b>	1:56 PM/CT <b>A Casa Torta</b>	4:00 AM/CT <b>O Defensor</b>
<b>Tuesday, January 7</b>	3:47 PM/CT <b>Em Nome do Rei</b>	5:27 AM/CT <b>Cúmplice à Noite</b>
12:39 AM/CT <b>All the Devil's Men - Homens do Diabo</b>	5:46 PM/CT <b>Con Air - Fortaleza Voadora</b>	7:31 AM/CT <b>Equipo a la fuerza</b>

<p>9:21 AM/CT <b>Entre Ladrones</b></p> <p>10:52 AM/CT <b>All the Devil's Men - Homens do Diabo</b></p> <p>12:27 PM/CT <b>Valerian e a Cidade dos Mil Planetas</b></p> <p>2:38 PM/CT <b>Morrer em Las Vegas</b></p> <p>4:28 PM/CT <b>Uma Vida a Dois</b></p> <p>6:02 PM/CT <b>Blunt Force - Jogo Sangrento</b></p> <p>7:40 PM/CT <b>London Town</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Zona de Impacto</b></p> <p>10:56 PM/CT <b>Os Melhores Anos</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Thursday, January 9</b></p> <p>1:02 AM/CT <b>Cocktail</b></p> <p>2:43 AM/CT <b>Novos Amigos Improváveis</b></p> <p>4:41 AM/CT <b>Força Aérea Um</b></p> <p>6:38 AM/CT <b>A Viagem</b></p> <p>8:09 AM/CT <b>Crash</b></p> <p>9:42 AM/CT <b>Grupo 7</b></p> <p>11:13 AM/CT <b>Os Substitutos</b></p> <p>1:09 PM/CT <b>O Defensor</b></p>	<p>2:39 PM/CT <b>Sem Escape - Vencer ou Morrer</b></p> <p>4:11 PM/CT <b>BloodRayne</b></p> <p>5:42 PM/CT <b>Bullet Head - O Último Golpe</b></p> <p>7:10 PM/CT <b>XXX - Missão Radical</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Dois Tiros</b></p> <p>10:59 PM/CT <b>A Lei de Murphy</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Friday, January 10</b></p> <p>12:42 AM/CT <b>Valerian e a Cidade dos Mil Planetas</b></p> <p>2:54 AM/CT <b>Morte Limpa</b></p>
---	--	---

<p>4:59 AM/CT <b>Pânico a Bordo</b></p> <p>6:30 AM/CT <b>Para Além Das Cinzas</b></p> <p>8:25 AM/CT <b>Força Aérea Um</b></p> <p>10:24 AM/CT <b>Crash</b></p> <p>12:03 PM/CT <b>Con Air - Fortaleza Voadora</b></p> <p>1:54 PM/CT <b>London Town</b></p> <p>3:25 PM/CT <b>Novos Amigos Improváveis</b></p> <p>5:27 PM/CT <b>A Promessa</b></p> <p>7:29 PM/CT <b>Duro de Matar</b></p>	<p>9:10 PM/CT <b>O Imperador De Paris</b></p> <p>11:09 PM/CT <b>Underworld: A Revolta</b></p> <p><b>Saturday, January 11</b></p> <p>12:37 AM/CT <b>A Casa Torta</b></p> <p>2:30 AM/CT <b>S.W.A.T. - Força de intervenção</b></p> <p>4:46 AM/CT <b>All the Devil's Men - Homens do Diabo</b></p> <p>6:46 AM/CT <b>XXX - Missão Radical</b></p> <p>8:44 AM/CT <b>Pânico a Bordo</b></p> <p>10:16 AM/CT <b>Os Melhores Anos</b></p>	<p>12:23 PM/CT <b>Dois Tiros</b></p> <p>2:06 PM/CT <b>Os Substitutos</b></p> <p>4:02 PM/CT <b>Morte Limpa</b></p> <p>5:44 PM/CT <b>Liga de Cavaleiros Extraordinários</b></p> <p>7:29 PM/CT <b>Velocidade Mortal</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Todo o Dinheiro do Mundo</b></p> <p>11:25 PM/CT <b>Atividades Criminosas</b></p> <p><b>Sunday, January 12</b></p> <p>1:03 AM/CT <b>Con Air - Fortaleza Voadora</b></p>
---	--	--

2:55 AM/CT <b>Blunt Force - Jogo Sangrento</b>	5:40 PM/CT <b>Viver na Noite</b>	8:38 AM/CT <b>2 Guns</b>
4:27 AM/CT <b>A Lei de Murphy</b>	7:46 PM/CT <b>Força Explosiva</b>	10:19 AM/CT <b>Sem Escape - Vencer ou Morrer</b>
6:05 AM/CT <b>O Sentido do Fim</b>	9:10 PM/CT <b>Heist</b>	11:53 AM/CT <b>A Lei de Murphy</b>
7:50 AM/CT <b>Underworld: La rebelión de los licántropos</b>	11:00 PM/CT <b>Conspiração Terrorista</b>	1:34 PM/CT <b>Unidade 7</b>
9:10 AM/CT <b>Duro de Matar</b>	<b>Monday, January 13</b>	
10:48 AM/CT <b>Zona de Impacto</b>	12:38 AM/CT <b>A Promessa</b>	3:07 PM/CT <b>Underworld: A Revolta</b>
12:31 PM/CT <b>Bullet Head - O Último Golpe</b>	2:41 AM/CT <b>XXX - Missão Radical</b>	4:33 PM/CT <b>Blunt Force - Jogo Sangrento</b>
2:00 PM/CT <b>O Desconhecido do Norte-Expresso</b>	4:43 AM/CT <b>Crash</b>	6:09 PM/CT <b>O Veterano</b>
3:47 PM/CT <b>S.W.A.T. - Força de intervenção</b>	6:44 AM/CT <b>O Imperador De Paris</b>	7:47 PM/CT <b>Trading Paint – O Legado</b>
		9:10 PM/CT <b>Duros como ladrões</b>

<p>10:47 PM/CT <b>Assassinos Substitutos</b></p>	<p>12:24 PM/CT <b>Liga de Cavaleiros Extraordinários</b></p>	<p>2:19 AM/CT <b>Zona de Impacto</b></p>
<p><b>Tuesday, January 14</b></p>		
<p>12:17 AM/CT <b>Velocidade Mortal</b></p>	<p>2:10 PM/CT <b>Viver na Noite</b></p>	<p>4:26 AM/CT <b>Duro de Matar</b></p>
<p>1:55 AM/CT <b>Bullet Head - O Último Golpe</b></p>	<p>4:13 PM/CT <b>XXX - Missão Radical</b></p>	<p>6:30 AM/CT <b>Dois Tiros</b></p>
<p>3:23 AM/CT <b>Os Melhores Anos</b></p>	<p>6:13 PM/CT <b>Soldado implacável</b></p>	<p>8:14 AM/CT <b>Bullet Head - O Último Golpe</b></p>
<p>5:51 AM/CT <b>Pânico a Bordo</b></p>	<p>7:49 PM/CT <b>Agente Acidental</b></p>	<p>9:41 AM/CT <b>Velocidade Mortal</b></p>
<p>7:27 AM/CT <b>Morrer em Las Vegas</b></p>	<p>9:10 PM/CT <b>Duplo Team</b></p>	<p>11:20 AM/CT <b>Todo o Dinheiro do Mundo</b></p>
<p>9:16 AM/CT <b>El caso Wells</b></p>	<p>10:51 PM/CT <b>À Lei Da Bala</b></p>	<p>1:30 PM/CT <b>À Lei Da Bala</b></p>
<p><b>Wednesday, January 15</b></p>		
<p>10:52 AM/CT <b>London Town</b></p>	<p>12:33 AM/CT <b>Heist</b></p>	<p>3:10 PM/CT <b>O Imperador De Paris</b></p> <p>5:08 PM/CT <b>Nós Somos Teus Amigos</b></p>



<p>6:45 PM/CT <b>Respect</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>8MM</b></p> <p>11:19 PM/CT <b>Inferno Branco</b></p>	<p>9:39 AM/CT <b>Duplo Team</b></p> <p>11:13 AM/CT <b>Trading Paint – O Legado</b></p> <p>12:38 PM/CT <b>Duro de Matar</b></p> <p>2:16 PM/CT <b>Assassinos Substitutos</b></p> <p>3:43 PM/CT <b>Atividades Criminosas</b></p> <p>5:19 PM/CT <b>Perigo Público</b></p> <p>7:31 PM/CT <b>Corações na Atlântida</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Hora De Vingança</b></p> <p>10:43 PM/CT <b>The International - A Organização</b></p>	<p><b>Friday, January 17</b></p>
<p><b>Thursday, January 16</b></p>		<p>12:41 AM/CT <b>Todo o Dinheiro do Mundo</b></p> <p>2:50 AM/CT <b>Conspiração Terrorista</b></p> <p>4:23 AM/CT <b>Agente Acidental</b></p> <p>5:43 AM/CT <b>A Promessa</b></p> <p>7:42 AM/CT <b>Inferno Branco</b></p> <p>9:18 AM/CT <b>O Defensor</b></p> <p>10:46 AM/CT <b>O Veterano</b></p> <p>12:21 PM/CT <b>Soldado implacável</b></p>

<p>1:58 PM/CT <b>Respect</b></p> <p>4:21 PM/CT <b>Força Explosiva</b></p> <p>5:45 PM/CT <b>O Ninja De Beverly Hills</b></p> <p>7:14 PM/CT <b>O Primeiro Encontro</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Agentes de Reserva</b></p> <p>11:04 PM/CT <b>Invasão Mundial: Batalha Los Angeles</b></p>	<p>4:34 AM/CT <b>Velocidade Mortal</b></p> <p>6:12 AM/CT <b>Corações na Atlântida</b></p> <p>7:48 AM/CT <b>Nós Somos Teus Amigos</b></p> <p>9:22 AM/CT <b>Agente Acidental</b></p> <p>10:43 AM/CT <b>Inferno Branco</b></p> <p>12:18 PM/CT <b>Hora De Vingança</b></p> <p>1:47 PM/CT <b>Trading Paint – O Legado</b></p> <p>3:10 PM/CT <b>Conspiração Terrorista</b></p> <p>4:48 PM/CT <b>O Guardião</b></p>	<p>7:08 PM/CT <b>A Mulher Falcão</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Categoria 5</b></p> <p>10:53 PM/CT <b>O Homem Que Matou Dom Quixote</b></p>
<p><b>Sunday, January 19</b></p>		
<p><b>Saturday, January 18</b></p>	<p>1:07 AM/CT <b>Soldado implacável</b></p> <p>2:43 AM/CT <b>Nós Somos Teus Amigos</b></p> <p>4:15 AM/CT <b>The International - A Organização</b></p> <p>6:11 AM/CT <b>Heist</b></p> <p>7:55 AM/CT <b>O Primeiro Encontro</b></p>	<p>1:07 AM/CT <b>Soldado implacável</b></p> <p>2:43 AM/CT <b>Nós Somos Teus Amigos</b></p> <p>4:15 AM/CT <b>The International - A Organização</b></p> <p>6:11 AM/CT <b>Heist</b></p> <p>7:55 AM/CT <b>O Primeiro Encontro</b></p>

<p>9:47 AM/CT <b>8MM</b></p> <p>11:49 AM/CT <b>Perigo Público</b></p> <p>2:00 PM/CT <b>Confesso</b></p> <p>4:05 PM/CT <b>Duros como ladrões</b></p> <p>5:39 PM/CT <b>Perto de Mim</b></p> <p>7:20 PM/CT <b>Negação</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Bagagem Explosiva</b></p> <p>10:56 PM/CT <b>Déjà Vu</b></p>	<p>12:58 AM/CT <b>O Ninja De Beverly Hills</b></p> <p>2:30 AM/CT <b>Corações na Atlântida</b></p> <p>4:45 AM/CT <b>O Veterano</b></p> <p>6:46 AM/CT <b>Agentes de Reserva</b></p> <p>8:40 AM/CT <b>Assassinos Substitutos</b></p> <p>10:04 AM/CT <b>The International - A Organização</b></p> <p>11:59 AM/CT <b>Duplo Team</b></p> <p>1:35 PM/CT <b>Invasão Mundial: Batalha Los Angeles</b></p> <p>3:28 PM/CT <b>Nós Somos Teus Amigos</b></p>	<p>5:03 PM/CT <b>Mr. Church</b></p> <p>6:45 PM/CT <b>Triângulo da Tristeza</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>21 Pontes</b></p> <p>10:50 PM/CT <b>A Esfera</b></p> <p><b>Tuesday, January 21</b></p> <p>1:05 AM/CT <b>A Mulher Falcão</b></p> <p>3:05 AM/CT <b>Perigo Público</b></p> <p>5:36 AM/CT <b>Inferno Branco</b></p> <p>7:44 AM/CT <b>O Homem Que Matou Dom Quixote</b></p>
<p><b>Monday, January 20</b></p>		

<p>9:49 AM/CT <b>Respect</b></p> <p>12:12 PM/CT <b>O Guardião</b></p> <p>2:28 PM/CT <b>Perto de Mim</b></p> <p>4:05 PM/CT <b>Corações na Atlântida</b></p> <p>5:45 PM/CT <b>Jack Frost</b></p> <p>7:23 PM/CT <b>Hanna</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Conspiração Explosiva</b></p> <p>10:50 PM/CT <b>A Comédia de Deus</b></p>	<p>1:41 AM/CT <b>Bagagem Explosiva</b></p> <p>3:20 AM/CT <b>8MM</b></p> <p>5:45 AM/CT <b>O Primeiro Encontro</b></p> <p>7:31 AM/CT <b>Perigo Público</b></p> <p>9:38 AM/CT <b>A Mulher Falcão</b></p> <p>11:40 AM/CT <b>Categoria 5</b></p> <p>1:16 PM/CT <b>A Comédia de Deus</b></p> <p>4:02 PM/CT <b>Agentes de Reserva</b></p> <p>5:51 PM/CT <b>A Lei de Dredd</b></p>	<p>7:27 PM/CT <b>Assalto em Wall Street</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Ladrão e Polícia</b></p> <p>10:49 PM/CT <b>O Sr. Perfeito</b></p> <p><b>Thursday, January 23</b></p> <p>12:27 AM/CT <b>Invasão Mundial: Batalha Los Angeles</b></p> <p>2:26 AM/CT <b>Negação</b></p> <p>4:17 AM/CT <b>O Guardião</b></p> <p>7:28 AM/CT <b>Conspiração Explosiva</b></p> <p>9:02 AM/CT <b>Triângulo da Tristeza</b></p>
--	--	---

<p>11:25 AM/CT <b>O Primeiro Encontro</b></p> <p>1:17 PM/CT <b>A Esfera</b></p> <p>3:28 PM/CT <b>O Homem Que Matou Dom Quixote</b></p> <p>5:36 PM/CT <b>Fuga de Pretória</b></p> <p>7:23 PM/CT <b>Lapso Temporal</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Além Do Horizonte</b></p> <p>11:01 PM/CT <b>Circuito Fechado</b></p>	<p>2:25 AM/CT <b>Déjà Vu</b></p> <p>4:28 AM/CT <b>Hanna</b></p> <p>6:10 AM/CT <b>O Ninja De Beverly Hills</b></p> <p>8:35 AM/CT <b>O Guardião</b></p> <p>10:50 AM/CT <b>Mr. Church</b></p> <p>12:31 PM/CT <b>Jack Frost</b></p> <p>2:09 PM/CT <b>Assalto em Wall Street</b></p> <p>3:48 PM/CT <b>Negação</b></p> <p>5:35 PM/CT <b>Um Homem De Família</b></p>	<p>7:20 PM/CT <b>Elysium</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Obsessão Mortal</b></p> <p>10:57 PM/CT <b>Por Aqui e Por Ali</b></p>
<b>Saturday, January 25</b>		
<b>Friday, January 24</b>		<p>12:45 AM/CT <b>Perto de Mim</b></p> <p>2:28 AM/CT <b>21 Pontes</b></p> <p>4:06 AM/CT <b>A Mulher Falcão</b></p> <p>6:01 AM/CT <b>Lapso Temporal</b></p> <p>8:15 AM/CT <b>Hanna</b></p>
<p>12:42 AM/CT <b>Categoria 5</b></p>		

10:01 AM/CT <b>O Sr. Perfeito</b>	12:41 AM/CT <b>Jack Frost</b>	3:51 PM/CT <b>21 Pontes</b>
11:32 AM/CT <b>Além Do Horizonte</b>	2:26 AM/CT <b>A Lei de Dredd</b>	5:25 PM/CT <b>Mr. Jones - A verdade da mentira</b>
1:15 PM/CT <b>Triângulo da Tristeza</b>	4:02 AM/CT <b>Circuito Fechado</b>	7:21 PM/CT <b>À Porta da Eternidade</b>
3:38 PM/CT <b>Déjà Vu</b>	5:32 AM/CT <b>Bagagem Explosiva</b>	9:10 PM/CT <b>Vai e Vem</b>
5:37 PM/CT <b>Swelter - A Vingança</b>	7:15 AM/CT <b>Conspiração Explosiva</b>	<b>Monday, January 27</b>
7:17 PM/CT <b>Passageiros (2016)</b>	8:59 AM/CT <b>Elysium</b>	12:09 AM/CT <b>Tempo De Recomeçar</b>
9:10 PM/CT <b>Vingança Rápida</b>	10:45 AM/CT <b>Ladrão e Polícia</b>	1:54 AM/CT <b>Um Homem De Família</b>
10:53 PM/CT <b>A Corrida do Futuro</b>	12:17 PM/CT <b>Fuga de Pretória</b>	3:35 AM/CT <b>Lapso Temporal</b>
<b>Sunday, January 26</b>	2:00 PM/CT <b>Chamada Para a Morte</b>	5:22 AM/CT <b>Mr. Church</b>

<p>7:02 AM/CT <b>Obsessão Mortal</b></p> <p>9:31 AM/CT <b>A Esfera</b></p> <p>11:42 AM/CT <b>Circuito Fechado</b></p> <p>1:16 PM/CT <b>Conspiração Explosiva</b></p> <p>2:50 PM/CT <b>Por Aqui e Por Ali</b></p> <p>4:31 PM/CT <b>A Lei de Dredd</b></p> <p>6:03 PM/CT <b>Querida Mãezinha</b></p> <p>7:31 PM/CT <b>O Estranho Caso de Angélica</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Taxi 5</b></p>	<p>10:56 PM/CT <b>Braveheart: O Desafio do Guerreiro</b></p> <p><b>Tuesday, January 28</b></p> <p>1:53 AM/CT <b>Passageiros (2016)</b></p> <p>3:49 AM/CT <b>Fuga de Pretória</b></p> <p>5:36 AM/CT <b>O Sr. Perfeito</b></p> <p>7:04 AM/CT <b>Hanna</b></p> <p>9:10 AM/CT <b>A Corrida do Futuro</b></p> <p>10:51 AM/CT <b>Assalto em Wall Street</b></p> <p>12:30 PM/CT <b>Swelter - A Vingança</b></p>	<p>2:06 PM/CT <b>Mr. Jones - A verdade da mentira</b></p> <p>4:02 PM/CT <b>Lapso Temporal</b></p> <p>5:49 PM/CT <b>Uma Vida a Dois</b></p> <p>7:26 PM/CT <b>Mistérios do Sexo Oposto</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>A Outra Face</b></p> <p>11:32 PM/CT <b>Guerra das Correntes</b></p> <p><b>Wednesday, January 29</b></p> <p>1:23 AM/CT <b>Vai e Vem</b></p> <p>4:19 AM/CT <b>Ladrão e Polícia</b></p>
---	--	--

<p>5:55 AM/CT <b>Elysium</b></p> <p>7:37 AM/CT <b>Além Do Horizonte</b></p> <p>9:19 AM/CT <b>Fuga de Pretória</b></p> <p>11:02 AM/CT <b>Passageiros (2016)</b></p> <p>12:51 PM/CT <b>Vingança Rápida</b></p> <p>2:27 PM/CT <b>Guerra das Correntes</b></p> <p>4:11 PM/CT <b>Obsessão Mortal</b></p> <p>5:51 PM/CT <b>Cúmplice à Noite</b></p> <p>7:36 PM/CT <b>The Giver - O Dador De Memórias</b></p>	<p>9:10 PM/CT <b>Código de silêncio</b></p> <p>10:56 PM/CT <b>Vida De Crime</b></p> <p><b>Thursday, January 30</b></p> <p>12:39 AM/CT <b>Por Aqui e Por Ali</b></p> <p>2:26 AM/CT <b>À Porta da Eternidade</b></p> <p>4:17 AM/CT <b>Swelter - A Vingança</b></p> <p>5:50 AM/CT <b>Circuito Fechado</b></p> <p>7:50 AM/CT <b>A Outra Face</b></p> <p>10:05 AM/CT <b>O Estranho Caso de Angélica</b></p>	<p>11:41 AM/CT <b>Elysium</b></p> <p>1:27 PM/CT <b>Braveheart: O Desafio do Guerreiro</b></p> <p>4:17 PM/CT <b>A Corrida do Futuro</b></p> <p>5:58 PM/CT <b>Quase Gigolo</b></p> <p>7:30 PM/CT <b>BloodRayne 2: Libertação</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>Speed - Perigo a Alta Velocidade</b></p> <p>11:09 PM/CT <b>Combate Mortal</b></p> <p><b>Friday, January 31</b></p> <p>1:50 AM/CT <b>Vingança Rápida</b></p>
--	--	---



<p>3:30 AM/CT <b>Tempo De Recomeçar</b></p> <p>5:12 AM/CT <b>Mistérios do Sexo Oposto</b></p> <p>6:48 AM/CT <b>Um Homem De Família</b></p> <p>8:28 AM/CT <b>Código de silêncio</b></p> <p>10:07 AM/CT <b>Swelter - A Vingança</b></p> <p>11:43 AM/CT <b>Querida Mãezinha</b></p> <p>1:07 PM/CT <b>Uma Vida a Dois</b></p> <p>2:40 PM/CT <b>The Giver - O Dador De Memórias</b></p> <p>4:10 PM/CT <b>À Porta da Eternidade</b></p>	<p>5:57 PM/CT <b>Um Encontro a Três</b></p> <p>7:39 PM/CT <b>Nicky, o Filho do Diabo</b></p> <p>9:10 PM/CT <b>O Segurança do Shopping</b></p> <p>10:46 PM/CT <b>A Face da Morte</b></p>	
---	---	--